附件1

福建师范大学协和学院第八届学生记者节“融媒体人才培训班”课程表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学习阶段 | 主讲内容 | 讲师 | 课时 |
| 第一阶段  基础写作 | 新闻写作方法（新闻通讯）（重大新闻） | 李华锡，中国青年报记者、中国青年网科技教育中心主编 | 2 |
| 新闻写作方法（深度报道） | 苏令，《中国教育报》深度版主编 | 1 |
| 新闻写作方法（人物报道） | 高毅哲，《中国教育报》人物版主编 | 2 |
| 第二阶段  基础摄影 | 摄影方法与技巧（新闻与会议） | 韩春，教育部政务新媒体活动与技术部负责人 | 1 |
| 摄影方法与技巧（风景与人物） | 赵熠，佳能中国讲师、西安电子科技大学摄影师 | 1 |
| 第三阶段  微信运营 | 校园新闻的内容策划方法  （重点选题）（节点选题）（热点选题） | 朱莹燕，西南交通大学党委宣传部新媒体中心副主任、四川高校新媒体联盟秘书长 | 3 |
| 微信标题创作方法 | 李凌，清华大学新闻与传播学院博士后，中国教育报刊社全媒体中心原运营总监 | 1 |
| 排版技巧与方法 | 白梦天，众媒学堂联合创始人 | 1 |
| 微信数据分析方法 | 1 |
| 第四阶段  微博运营 | 微博基础运营方法 | 黄丽，共青团重庆市委官方微博主编 | 1 |
| 微博内容运营方法 | 1 |
|  | 微博活动运营方法 |  | 1 |
| 第五阶段  短视频运营 | 校园短视频的内容策划方法  （新闻资讯）（人物访谈）（校园活动） | 黄俊香，中国传媒大学电视台（实践实验教学中心）新媒体部副主任、主任编辑 | 3 |
| 校园短视频的内容制作与校园直播（校园直播）  （短视频在校园宣传中的应用）（短视频拍摄与制作） | 张俊，中国传媒大学电视台（实践实验教学中心）技术部主任 | 3 |
| 短视频平台运营方法（抖音、快手） | 张弛，中国矿业大学党委宣传部短视频负责人 | 1 |
| 直播的操作方法 | 葛松莹，中国教育报客户端直播主管 | 1 |
| 第六阶段  网络舆情应对 | 网络舆情的基本特征和社会功能 | 程艳林，中青华云舆情监测中心副主任、高级舆情分析师 | 1 |
| 舆情生成中的受众认知特点 | 1 |
| “大智移云”开启微传播时代 | 1 |
| 畸变的舆情：谣言 | 1 |
| 第七阶段  平面设计 | Ai软件基础使用和制作方法——以海报制作为例 | 史话，众媒学堂设计总监 | 1 |
| 图解新闻创作思路和选题视角 | 1 |
| 长图的制作方法与技巧 | 1 |
| 九宫图的制作方法与技巧 | 1 |
| AdobePremiere软件使用 | 沈扬，梨视频拍客中心责任编辑 | 2 |
| AdobeAfterEffects软件使用 | 1 |